

# Interkulturelle Kompetenz

**„Kunst kommt ihrer erzieherischen Funktion nach, indem sie informiert und Kulturen zusammenführt. In der globalen Welt ist Kunst eine von Allen verstandene Sprache, durch die Friede und Einheit, Liebe, Koexistenz und Integration zum Ausdruck gebracht werden kann.“ Stephen Folárànmí**

Stephen Folárànmí lehrt seit 2002 in der Fakultät für Angewandte Kunst an der *Obáfémi Awólówò Universität*. Schwerpunkte seiner Veranstaltungen sind: Zeichnen auf Leinwand, Holz und Mauer (Wandmalerei).



**Unity (Zusammengehörigkeit)**  
2003, Öl auf Leinwand

Ausgestellt wurden seine Werke bisher in Nigeria und London.

Folárànmí ist Mitglied verschiedener afrikanischer Künstlervereinigungen. Schwerpunkttartig greift er auf afrikanische Motive und Symbole zurück, insbesondere auf Traditionen der Yorùbá.

Zum Zeichnen seiner Gemälde verwendet er nicht nur Öl- und Acrylfarben, sondern auch eingefärbte Erde. Sie verleihen seinen Werken ihren besonderen Ausdruck.

**„Die Höffmann-Dozentur für Interkulturelle Kompetenz gibt mir die Möglichkeit, mit den Mitteln der Kunst einen Beitrag zur interkulturellen Friedenserziehung zu leisten.“ Stephen Folárànmí**

Folárànmí greift explizit auf Formen und Stil der Yorùbá sowie traditioneller südafrikanischer Wanddekoration zurück.

Großen Wert legt er darauf, seinen Studenten/Innen die Kultur des Landes so zu vermitteln, dass sie sie schätzen lernen. Motive und Malstil Nigerias sollen sich in ihrer Kunst widerspiegeln.

Folárànmí setzt sich mit der zeitgenössischen Kunst Nigerias auseinander. Seine Untersuchungen gelten unterschiedlichen Bewegungen in der Kunst sowie stilistischen Tendenzen und Richtungen moderner afrikanischer Künstler/innen.



**IBEJI II**  
2007, Öl auf Leinwand



**My Room (Mein Zimmer)**  
2007, Erde auf Leinwand

Um seine Werke zu präsentieren, nutzt der Künstler neueste Medien, wie die Digitale Fotografie. Mit ihren Mitteln versucht er auch Kunst als Kulturgut für Künstler/innen und Forscher/innen der nachfolgenden Generationen zu konservieren.

Inhaltlich sind Folárànmís Werke stark geprägt durch interkulturelle und interreligiöse Themenstellung. Aus diesem Grund wurde der Künstler **Identity Card II** 2003, Batik und Öl auf Leinwand auch auf die Höffmann-Dozentur für Interkulturelle Kompetenz berufen. Er ist der erste Inhaber der Dozentur.



**From a Single Stock (Aus dem selben Holz)**  
2003, Erde auf Holz

## Der Künstler



*„Es ist mir eine Ehre, an der Universität Vechta lehren und den Studierenden auf der Ebene der Kunst interkulturelle Kompetenzen vermitteln zu dürfen.“*

Stephen Foláránmí, geb. 1969 in Lagos / Nigeria (Afrika), aufgewachsen in Òyò und Lagos.

Abschluss des Studiums (BA/MFA) an der Obáfémi Awólówò Universität in Ile-Ife, Nigeria.

Doktorand und Dozent der Obáfémi Awólówò Universität in der Fakultät für Angewandte Kunst seit 2002. Schwerpunkte: Zeichnen und Malen.

Dezember 2008 bis September 2009 Inhaber der Höffmann-Dozentur für Interkulturelle Kompetenz\*.

*\* Die Höffmann-Dozentur für Interkulturelle Kompetenz wird als Dauereinrichtung der Universität vom Vechtaer Reiseunternehmen Hans Höffmann gesponsort.*

*„Mit der Einrichtung der Dozentur soll die kulturelle Verbundenheit der Menschen gefördert und dabei ein besonderer Schwerpunkt auf das subsaharische Afrika als den vergessenen Kontinent gelegt werden.“*

Hans Höffmann

*„Mit der durch das Reiseunternehmen Höffmann gesponsorten Dozentur kann die Universität Vechta ein bedeutendes Zeichen ihrer Bereitschaft zur weltweiten, internationalen Kooperation setzen.“*

Prof. Dr. Marianne Assenmacher  
Präsidentin der Hochschule Vechta

*„Das Erlangen interkultureller, d.h. auch interreligiöser Kompetenz ist wesentliche Bedingung eines gewaltfreien, globalen Konfliktmanagements.“*

Prof. Dr. Egon Spiegel

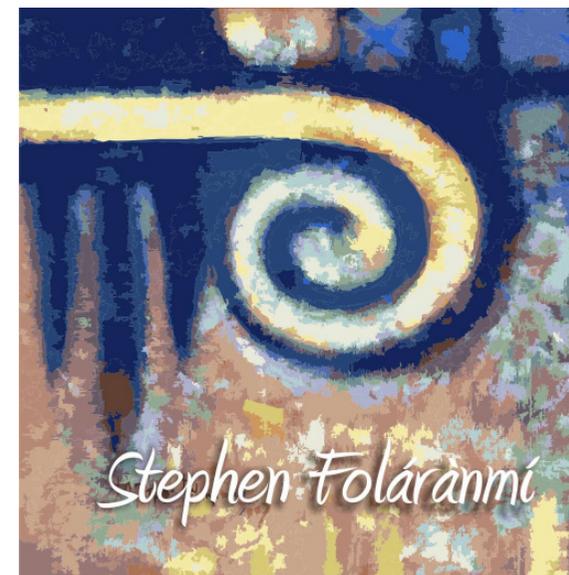
**Stephen Adéyemí Foláránmí**  
*Höffmann-Dozentur für Interkulturelle Kompetenz*

Hochschule Vechta  
Driverstraße 22  
49377 Vechta

stephen.folaranmi@uni-vechta.de  
www.stephen-folaranmi.net



## Höffmann Dozentur für Interkulturelle Kompetenz



*interkulturelle Kompetenz*

**Dauerausstellung  
bis 25.08.2009**

Universitätsbibliothek  
Hochschule Vechta  
Driverstraße 24  
49377 Vechta

Vorlesungszeit:  
Mo bis Do: 08:30 - 20:00 Uhr, Fr: 08:30 - 18:00 Uhr, Sa: 08:30 - 13:00  
Vorlesungsfreie Zeit:  
Mo bis Fr: 08:30 - 18:00 Uhr

**Hochschule Vechta  
University of Vechta**

